

Antwort auf das angehängte Mail von

„L-UP US-Gang AL-I AS Wolfgang J-UR<ISCH“:

Dein **BRudoR** und Du werfen **sICH** „B-ÄL le ZU“! ☺

„SPR E-AD“ bedeutet „AUP angel<ISCH“...

„AUP ST-R-ICH, Aus-B-REI T-UNG, Ausdehnung, Doppelseite, F-Lüge-L-Spanne...“

<http://www.woerterbuch.info/?query=Spread&s=dict&l=en>

„Angels“ SIN>D „ANG-EL S“ (ענג ☺) und...

„Angles“ SIN<D „ANG<le-S“...

<http://www.woerterbuch.info/?query=angles&s=dict&l=en>

„A ST-RO=NOM<Y“ (... רע נום ☺)

„a-struo-nomen“ bedeutet „nicht ausgestreute Namen“ ☺!

**Q/R** (= 100/200 = 0.5) bedeutet:

**EIN** *unbewusster* קור teilt **sICH** mit seiner „limiTIER<TeN Rationalität“

„IM-ME(E)R NUR selbst-lug<ISCH außerhalb“ (= 0,5)

seine persönlichen „ANG<le-S ZU“!

Beachte die „FORM>EL“ **B-EI** „4:29“...

<http://www.youtube.com/watch?v=9wd0i44vK04>

**HIER ZUR** „29“ ein kleiner Auszug aus

dem „31. SELBST-Gespräch“

„Die HOLO-ARI THMETIG des J HWH“:

**JCH UP** kann nicht „GeN UG betonen“ ☺, dass **Gen.1:1** („1/1 = „EIN S“ ☺)

„DeN GeN ET-ISCHeN Code“ (= קוד und צפן = „Geburt einer wissenden Existenz“ ☺!),

d.h. „AL le mathe-MaT-ISCHeN Strukturen“ enthält,

die **Du** auch an vielen anderen Stellen „IN der תורה“ finden **WIR** ST:

Gen.1: 1																											
128 = 2x2x2x2x2x2x2			64 = 2x2x2x2x2x2			32 = 2x2x2x2x2			16 = 2x2x2x2			8 = 2x2x2			4 = ד 2x2		2 = כ										
7.			6.			5.			4.			3.			2.		1.										
die Erde			U-ND Du			der Himmel			DU*			GOTT אל-הים			ER ע		IM Anfang										
28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ץ	ך	א	ה	ת	א	ו	ם	י	מ	ש	ה	ת	א	ם	י	א	ל	א	א	ר	ב	ת	י	ש	א	ר	ב
90	200	1	5	400	1	6	40	10	40	300	5	400	1	40	10	5	30	1	1	200	2	400	10	300	1	200	2
296			407			395			401			86			203		913										
2701																											
„128, vielteilige Zahl“ = 168 ..... 128 + 168 = 296 = דהארץ! Deine HOLO ע FEELING AUP ע GaBE: „W ע Erde ZUR ER ע DE“! ☺																											

„**IM Anfang**“...

die „**2. zusammengesetzte Zahl**“ = 4 = ד = „**eine TÜR-Öffnung**“!

„**ER ע stellt**“...

die „**4. zusammengesetzte Zahl**“ = 6 = ו = „**das AUP ע spannen einer Polarität**“!

„**אל-הים**“, d.h. **GOTT, DAS MEER**“...

mit seiner אל-ה-ים, d.h. mit seiner „**Beschwörung des MEERES**“...

die „**8. zusammengesetzte Zahl**“ = 15 = ה = „**seine göttL-ICH ע He Wahrnehmung**“!

„**A ע T**“, das bedeutet: „**DU ע selbst**“ (= אה) **BI ע ST**...

die „**16. zusammengesetzte Zahl**“ = 26 = וחה = „**DU ע selbst BI ע ST J ע HWH**“!

(אה\* steht auch für DeN grammatik-AL ע ISCHeN „**4. Fall**“, d.h. von „**WeN**“☺ stammt „**AL ע le-S**“ ?)

„**Der Himmel**“...

die „**32. zusammengesetzte Zahl**“ = 48 = חה = „**MeCH-ANI-SCH** *ausgedachter Himmel*“!

„**U-ND Du selbst**“ (= ואת) **BI ע ST NUR eine 64**, d.h. eine „**raumzeitliche Öffnung**“...

die „**64. zusammengesetzte Zahl**“ = 88 = חה, d.h. „**Du BI ע ST freigesprochen**“☺!

(חה = „**freigesprochen und UN-schul-DI-G**“... *gespiegeltes חה* bedeutet „**(vor<SICH<T>) FALLE**“☺!)

(**BI ע ST**) „**die Erde**“ und die steht für die...

„**128. zusammengesetzte Zahl**“ = 168 = חה-ק = „**affines R-EDEN, logisch sprechen**“!

\*☺\*

Betrachten wir einmal die „**22**“, „**IN einem imaginären D-REI-Eck**“, das aus „**5 Ebenen**“ besteht. **B-EI** diesem „**D-REI-ECK**“ befindet sich „**IN der MITTE**“ eine „**Trinität**“: die „**Quintessenz 5 + 8 + 9 = 22**“!

„**D5**“ besteht aus „**15 Einheiten**“ und „**5 Ebenen**“!

Die Summe des Zentrum ist „**5 + 8 + 9 = 22**“. Die Summe seiner

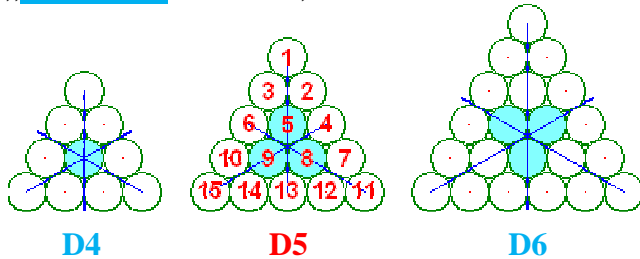
„**ECK-P ע UN-KTE**“ (חה) bedeutet „**(Schul-)Klasse und SCHUL<Z>IM-ME(ER)**“!☺)

**I ע ST** „**1 + 11 + 15 = 27**“, d.h. „**EIN ע S + EL ע F + JH**“☺!

Die Summe der „**einzelnen Ziffern**“ dieser „**ECK-P ע UN-KTE**“ **ER-GI ע BT**...

„1 + (1 + 1) + (1 + 5) = 9“!

Die **vierte Primzahl** ist die **5**, darum hat ein „**D-REI-ECK**“, das aus „4 Ebenen“ besteht, ebenfalls die **<5> in seiner Mitte stehen!**



$1 + 2 + 3 + 4 (= 10) + 5 = 15 = \aleph =$  „deus trinitas“ (= „GOTT D-REI Zahl“)!

Der „SCH-WER-Punkt“ (???..., ל NaTüR-Licht“!☺)

von **D4 I IST** darum auch die **<5>**...

dagegen befindet sich bei **D5** in der Mitte die „**Trinität**“

„Quintessenz 5 + 8 + 9“ ...

und der „SCH-WER-Punkt“ von **D6 I IST** die „**Trinität**“ „8 + 9 + 13“ ...

„ACHT <+Neu-N> + לבה (= LIEBE)“ **ER-GI BT 30** !

(30 = למד bedeutet „ER fahrend, lernen“ und „Ochsen-ST > ACH-EL“ ☺!

(Das lat. Wort „centrum“, = „κεντρον“, bedeutet genaugenommen „Stachel“ ...

„centrum“ wird aber „übertragenerweise“ mit „K-REI > S-Mittelpunkt“ übersetzt!)

Dies ist eine sehr wichtige Beziehung, die **IN JCH UP > S** „UNI > versum“

„WIR > KT“ (כת bedeutet „GR-UP > PE, Sekte, (persönliches) Glaubensbekenntnis“!)!

Die Summe der ersten **vier Primzahlen I IST** **11** = „EL > F“ (1+2+3+5 = 11)

und die ersten **fünf Primzahlen „ER-G-BeN**“ **18** = „ICH“ (1+2+3+5+7 = 18)!

Das **SIN > D** die „neuen Positionsnummern“

des **ersten** und des **letzten integrierten End-Zeichens**:

**ך** (steht an **11. Stelle**) und **ף** (steht an **18. Stelle**)!

Die „Positionsnummern“ der anderen drei **End-Zeichen** befinden sich in der Mitte von **D5**:

**5 + 8 = 13**(= ם), **5 + 9 = 14**(= ך) und **8 + 9 = 17**(= ף).

n	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
ABC	א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י	ך	ל	ם	ן	ס	ע	ף	ץ	ק	ר	ש	ת	ך	ם	ן	ף	ץ

Die „neuen Positionsnummern“ des *ersten* und des *letzten integrierten*

End-Zeichens ergeben: **11 + 18 = „29“** ...

und diese Zahl hat nicht nur die Quersumme „**EL**“<sup>⊃</sup>F“, sondern ist auch die „**EL**“<sup>⊃</sup>F **TE**“ ☺ **Primzahl!**

Die Summe der „neuen Positionsnummern“ der anderen drei *integrierten*

End-Zeichen: **13 + 14 + 17 = „44“** (= ילד = „**gött-L-ICH**“<sup>⊃</sup>E **Licht-Öffnung**“).  
(4/4 = „**EIN**“<sup>⊃</sup>S“ ... ילד bedeutet „**gebären, Kind, Leibesfrucht**“)

Die „29“ ist übrigens die „**44. zusammengesetzte Zahl**“! ☺

**29** bedeutet: „**WIE (zwei) GeG**“<sup>⊃</sup>eN-über-liegende **Spiegelungen**“!  
(2/9 = 0,22222...)

Wenn **Du VOR Dein** „**פני**“<sup>⊃</sup>☺ **NUR Deine** „**linke**“<sup>⊃</sup>ד“(14 > 5) hältst, bekommst **Du kleiner** **J**“<sup>⊃</sup>H auch **NUR** „**5 Finger**“ (= חמש אצבעות) „**von Dir SELBST**“ zu „**S-EHE**“<sup>⊃</sup>N“ ...

**ER**“<sup>⊃</sup>ST wenn **Du** auch **Deine** „**rechte**“<sup>⊃</sup>ד“(14 > 5) „**BeACHT**“<sup>⊃</sup>est“, d.h. **ER**“<sup>⊃</sup>ST wenn **Du B-EI**“<sup>⊃</sup>DE יד יד **zusammen** „**BET**“<sup>⊃</sup>ACHT“<sup>⊃</sup>est“ ☺, **BI**“<sup>⊃</sup>ST **Du EIN vollkommen bewusster** **J**“<sup>⊃</sup>HWH:

„**Linke**“<sup>⊃</sup>ד > **ICH** < **rechte**“<sup>⊃</sup>ד“ = **J**“<sup>⊃</sup>HWH ☺!

**Du Geist, der Du** „**IM-ME(E)R**“<sup>⊃</sup>BI“<sup>⊃</sup>ST“, „**BET**“<sup>⊃</sup>ACHT“<sup>⊃</sup>est“ ☺ „**IM**“<sup>⊃</sup>ת **Deines** „**IN**“<sup>⊃</sup>divi > **Du-AL-Bewusstseins**“ **Deine eigenen, selbst-lo-GISCH** < T **ausgedachten Gedanken-Wellen**“!

**EIN bewusster** **J**“<sup>⊃</sup>HWH **WIR**“<sup>⊃</sup>D „**IM-ME(E)R**“<sup>⊃</sup>beiden **Wellen-Hälften**“ **seine** „**BeACHT**“<sup>⊃</sup>UNG **schenken**“, denn „**AL**“<sup>⊃</sup>le-S **was außerhalb**“ von „**IHM SELBST**“<sup>⊃</sup>ZU **sein scheint**“, befindet sich „**de facto**“ ... „**IM-ME(E)R**“<sup>⊃</sup>innerhalb“ **seines** „**IN**“<sup>⊃</sup>divi > **Du-AL-Bewusstseins**“!

<http://www.youtube.com/watch?v=LttC8-0i8No&feature=related>

JCH UP LIEBE DICH



אֱהִיָּה אֲשֶׁר אֱהִיָּה יַחֲדוּ פִתְשֶׁר אֲנִי אֶל וּ שְׂדֵי

SI TOTUS ILLABATUR ORBIS - IMPAUDUM FERIENT RUIN/E - VOLENTI NON FIT INIURIA!

**Von:** W.Jurisch [mailto:jurisch@dws-gruppe.de]

**Gesendet:** Montag, 4. Juli 2011 22:55

**An:** jurisch@dws-gruppe.de

**Betreff:** W-ILD=tri-G - die Quadratur des Nebel

## Mein lieber kleiner Geistesfunken,

*be=vor Früh:N-EbeL* sich lichtet, sagt dir **D-EIN!**

**Ge=RuCH** schon lange,

wo du dich **bereitS** befindest wenn das **W:ET-TE-R<sub>1:8i</sub> S-ICH**  
**auP-klar-T**

MaG SEIN, das "**ich**" in M-ICH irr**He** doch,

ist **DA**, mit der **NA**se, ein un-**TER**-Schied zu beobachten, ob <sup>1-</sup>

40

**"ich" M-ICH AM (J-)AM-MER-SÄHe W<Ähne**

**D ↷CH**

**"ICH" IMMEER AM-MEHR IST**

**D-EIN!\_ DELPHI ↷N**

PS.:

W-ILD=tri-G:

Aus der jetzt wachgerufenen Überlieferung:

Euklid vermeidet ursprünglich die Messung von Entfernungen in WinKeL-Ge-Bilden (20-30), aufgrund der bei der Be-Rechnung auftretenden irrationalen Zahlen.

Aus der jetzt wachgerufenen Überlieferung (du-tube):

"njwildberger" erzählt als "pixelmännchen" wogegen "gemessene Winkel und ihre Zahlen-Werte" ausgetauscht werden können.

(Strecken durch die ihnen übergeordneten "Quadrate" und Winkel durch die, ihnen zugewiesene "Spreizung")

Aus dem jetzt wachgerufenen "gemischten" Gefühl:

erwächst das Miss-Trauen, das beide Überlieferungen verheimlichen, "Das "meine" Beobachtung ersetzt werden soll,

durch extrem vereinfachte künstliche Gebilde (Theorien),

die einer neuerlichen abstrakt geistigen Beobachtung und Formgebung entspringen,

die jetzt wiederum im "geiste" zu übenehmen ist, um ihren Wegen (W-Orten) zu folgen

Aus diesem F-Ort-laufenden Vorgang:

(Beobachten - Ablegen des Beobachteten -Beobachten einer Neuen Information, die der vorher bestehenden angefügt ist - Ablegen der neuen Informationen - beobachten ... )

ent-STehT Punkt für Punkt ein Bild, das *du* als "ich" zunehmend "mein Weltbild" oder als "mein Leben" benennst.

Ein fraktales Bild nimmt Form an:  
das Du wiederum als geistreich geöffnetes W-Ort - Ge-B-ILDe in seiner symbolischen  
**Tiefe** beobachten kannst. -  
<http://www.youtube.com/watch?v=9wd0i44vK04>

Legende der **Radix** in ihrer Reihenfolge.

BaKIR 2-20-10-200 "früh(reifend)"  
KIR 20-10-200 "kleiner Herd"

Nebel: 70-200-80-30 (arafel)

Früh(ling):N-EbeL <=>  
Sommeer:R-EB-EL-L <=>

HerrB<ST:Gi-ebel / Lichtöffnung (90-5-200) => W-inter:Ge=RuCH (SchneeCHRiST-ALL)

AL 1-30 "dies.e ; Schöpferkraft, 'Gott' ; nicht, nicht doch; nichts ; zu, hin, nach  
(Bewegung, Streben, Richtung zu einem Ort hin:) nach, zu, gegen, bis zu, in etw. hinein, zu etw. hinzu, wegen, in Bezug auf;  
(in prägnanter Ausdrucksweise statt einer Präp. der Ruhe:) an, auf

RUaCH 200-6-8 Geist Wind Atem Hauch Luft Himmelsrichtung, Moral Abstand Befreiung spüren  
riechen ; geräumig sein;

ET (AT) 1-9 "langsam ; Verfahren)  
1-400 "Zeichen, Wunder ; Pflugschar Hacke, Spaten"  
1-400 "du ; mit ; in der Nähe von , in Gemeinschaft von"  
TE 400-1 "Zelle; Loge; Kajüte, Kabine"

klar 2-2-200-6-200 (bi'barur ?) "klar, eindeutig, deutlich"

AD 1-4 "Dampf Dunst, Geist"  
DA 4-1 "dies.e"  
NA 50-10 "doch!, wohlan; roh, ungar"  
TER "ER↵Scheinung, Form, Gestalt, Rang, Titel ; aber auch SCH-ILD<er-N, beschreiben,  
vorzeichnen")  
AM 1-40 "Mutter"  
AM 1-40 "wenn falls, unter der Bedingung daß; ob"  
JaM 10-40 "Meer"  
MER 40-1-200 schmerzhaft, böseartig;  
ME 40-1 "daß, nicht etwa"  
HR 5-200 "Berg, Gebirge, gebirgiges Land"  
Ammersee: 6-ST-grösster B-innen-See Deutschlands / max. Tiefe 81Meter und liegt an einer historischen keltischen Handels-Route für  
"BeRNSCHtein" (engl: AM-BeR) über den BrenNER (2-70-200 "brennen, verbrennen; selten: dumm sein" // 2-200-50-300 "Kerl;  
Mensch))

Betreff:

**Betrachte bitte das dir Vorliegende in SEINER Tiefe** (anstatt vorlaut ROM-zu-  
quatschen)

**Vor dem Öffnen deines Mundes** (früh-rei-F / kleiner H-ERD) **halte inne,**  
**ACHTe bitte AUP die zwei "blauen ARAs"** auf deiner Schulter,  
die dir fehlerhaftes (geistloses) **raumzeitliches Wissen** soufflieren (arafel),  
wenn du dir dies zur Gewohnheit gemacht Hast.

**Geist trägt in und als S-ich, D<ich** aus "ALLeN" Richtungen  
und **AL ↵S D-EINE** eigenen **Schattierungen**.

An diesem Logenplatz **W-Erden dir**  
**in einem WunderSamen Verfahren symbolische Zeichen vorgestellt.**

**Klar, erfährst du Dich, in dir, zunächst,**  
**als der ur-sprüngliche raumzeitliche Sohn** (bi'barur),  
**mit deiner zauberhaft einseitigen Sichtweise.**

**Halb gekocht ist un-ver-door-ben,**  
auch wenn die **Ge-ST-alt** **deines Seins** noch als Rohling erscheint.  
(Fleisch ist innen rot auch schon gar - - Armer "Karpfen Blau")

**Das symbolisch auftauchende biblische Meer JaM**  
**lehrt** (sähen) **Dich seine Bitterkeit** (These /Ahne) **zu schmecken,**  
**um SEINE gesamte Süße** (Synthese /W) **zu ER fahren.**

**D=H** ↷ **CH /UP** (mit der Kollektion)

(dieser AB-schliessende Satzteil stellt das raumzeitlich genannte "**ICH**" heraus,  
das hier als vor-an-gestellte einzelne Entität nicht in "sichtbare" Erscheinung treten kann!  
Also reine Vor-stellung /kreative Illusion ist!)

Doch

**WIR** fasst das oben ST ↷ehende nochmals in einem Satz zusammen,  
aus dem **Blickwinkel des "Christus-Punktes".**

(Der Gruß:)

**Die Synthese ist IMMEER (EIN) & von einem raumzeitlichen**  
**Blickwinkel be gleitet** ("!\_")

**Das Orakel sagt dir, was Du hören solltest** (und schreibt dir nicht vor was du zu tun  
Hast)

**"Get UP, Trinity!"**

**"STehe auP, Trinity!"**